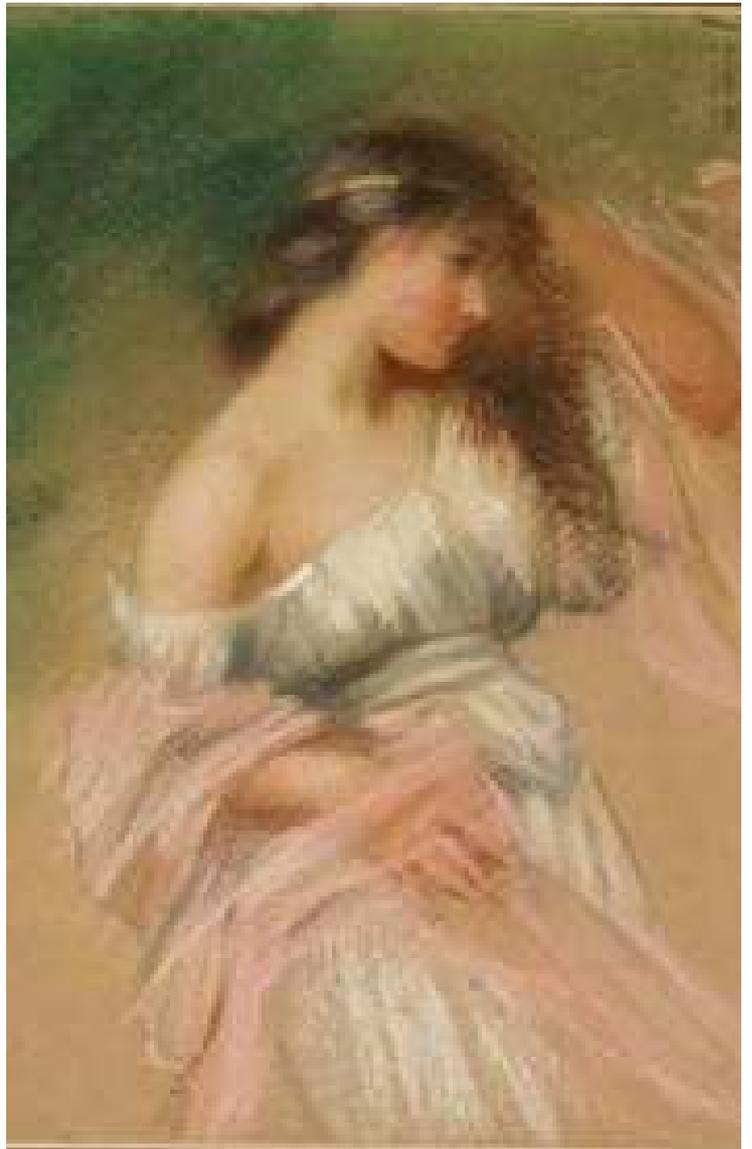


# Femmes de légende

---

Belgique



**Pianiste : Coraline Parmentier**

# PORTRAITS DES COMPOSITRICES BELGES

*(Photographies d'Irène Fuerison indisponibles)*



**Suzanne Daneau  
(1901-1971)**



**Régine Wieniawski  
dit Podolwski (1879-1932)**



**Palmyre Buyst  
(1875- 1957)**



**Elisabeth Riquet de  
CHIMAY (1860-1952)**

# PORTRAITS DES POETESSES BELGES



**Marie Nizet (1859-1922)**



**Marie Closset (1873-1952)**



**Marguerite Coppin (1867-1947)**



**Anne-Marie Kegels (1912-1994)**



**Marianne van Hirtum (1925-1988)**

# Femmes en musique

---

**Hommage à la Belgique dans ce programme thématique valorisant les femmes de l'époque moderne, des compositrices issues des régions de Bruxelles, de Namur, de Liège et d'autres recoins francophones de la Belgique. Ce programme est le résultat d'un séjour de recherche effectué par la pianiste Coraline Parmentier en consultant les archives nationales à la Bibliothèque Royale de Belgique (KBR de Bruxelles), des partitions plus éditées depuis au moins soixante ans, ou bien même jamais imprimées et n'existant qu'en manuscrit. Une recherche de fond sur des poétesses locales vient compléter le tableau ; des textes seront récités en adéquation avec les pièces interprétées, dans un format de concert-lecture intimiste.**

**Ce programme fait partie de la série de concert *Femmes de légende*, qui existe aussi pour la France, le Canada et d'autres pays à venir. Les couleurs jaunes rappellent la gaillarde, fleur-emblème de la Wallonie.**



# PROGRAMME

## *Chronologie soumise à des modifications*

**PALMYRE BUYST - Nocturne pour piano**

**Suzanne DANEAU - Sonatine-Cocktail : Variations sur "les Bossus", thème d'antan (*Thème/A la Mozart/A la Fauré/Alla Toccata/A la Debussy/A la Ravel/A la Viennoise!*)**

**Suzanne DANEAU - Cortège de chasse (Suite évocatrice op.19)**

**Suzanne DANEAU - Rayonnement (Suite évocatrice op.19)**

**Suzanne DANEAU - Chant d'oiseau (Suite évocatrice op.19)**

**Suzanne DANEAU - Nocturne (Suite évocatrice op.19)**

**Suzanne DANEAU - Ronde (Suite évocatrice op.19)**

**Suzanne DANEAU - Menuet op.16**

**Suzanne DANEAU - Carole (Les Tournaisiens op.25)**

**Suzanne DANEAU - Marche des Tournaisiens (Les Tournaisiens op.25)**

**IRENE FUERISON - Prélude no.1 op.63 en ré Majeur**

**IRENE FUERISON - Prélude no.2 op.65 en sib mineur**

**IRENE FUERISON - Prélude no.4 op.67 en mi mineur**

**IRENE FUERISON - Prélude no.5 op.68 en réb Majeur**

**JULIETTE FOLVILLE - La Roche aux Faucons (Esquisse en Ardenne)**

**JULIETTE FOLVILLE - Sous l'Ondée (sous la pluie)(Esquisse en Ardenne)**

**JULIETTE FOLVILLE - Cimetière de Campagne (Esquisse en Ardenne)**

**JULIETTE FOLVILLE - Au bord de l'Ourthe (Esquisse en Ardenne)**

**PODOLWSKI -Street Hawkers (Camelots - Caledonian Market)**

**PODOLWSKI - Mouth Organs (Harmonicas - Caledonian Market)**

**PODOLWSKI - Bloomsbury Waltz (Valse anglaise - Caledonian Market)**

**PODOLWSKI -Musical Box (Boite à Musique - Caledonian Market)**

**ELISABETH RIQUET DE CHIMAY - Melusine (Valse galante)**

# **CORALINE PARMENTIER**

**Plus d'informations sur  
[coralineparmentier.com](http://coralineparmentier.com)**



**Née en 1995, la pianiste française Coraline Parmentier séduit depuis 2015 par sa diversité et ses engagements sociaux en faveur des minorités et des héritages culturels internationaux. Après avoir tout d'abord interprété de la musique classique latino-américaine, espagnole et arabo-andalouse, elle se tourne vers les musiques du Moyen-Orient, projet décisif qui se renforce à la suite d'un voyage au Liban et de la rencontre avec des musiciens renommés originaires de cette région du monde.**

**Jeune membre de l'organisation canadienne des Artistes pour la Paix depuis 2016, Coraline reçoit en 2017 le Prix du Public pour la Paix décerné par Antennes de Paix Canada. Elle fut l'invitée d'honneur de la Semaine de la Paix 2018 à Montréal pour une tournée de concerts et d'initiatives citoyennes sur le dialogue interculturel. Sa propre histoire d'adoption l'inspire à agir en faveur des droits infantiles : Coraline a été Jeune Ambassadrice UNICEF France pendant 5 ans pour les enfants réfugiés et défavorisés en donnant des concerts caritatifs auprès de diverses organisations internationales en France et en Suisse.**

**Basée en Suisse depuis 2013, Coraline est diplômée d'un Bachelor of Arts et deux Masters of Arts à la Haute Ecole de Musique de Genève, elle se voit être récompensée en 2019 du Prix universitaire Baume et Mercier pour l'ensemble de son début de carrière, ce qui fait suite au précédent prix suisse Société et Engagement qu'elle a reçu en 2016 par la Fondation Ethique et Valeurs. La bourse culturelle de la Fondation suisse Leenaards lui est attribuée en 2021 pour financer son premier disque oriental pour la paix, enregistré au Planet Studios de Montréal en juillet 2022. Le disque sortira prochainement sous le label français Paraty Productions.**

**Dès 2023, Coraline rejoint le Graduate Women International et à la Women International Alliance pour inaugurer sa nouvelle série de concerts thématiques. Intitulée «Femmes de légende », elle présente des programmes internationaux afin de mettre en lumière des compositrices classiques et contemporaines de territoires francophones dans un premier temps.**